



**PRÉFET
DE LA RÉGION
NOUVELLE-AQUITAINE**

*Liberté
Égalité
Fraternité*

**Direction régionale
des Affaires culturelles
Nouvelle-Aquitaine**

**Direction Régionale des Affaires culturelles
Nouvelle-Aquitaine**

CAHIER DES CLAUSES TECHNIQUES PARTICULIÈRES

**MARCHE DE FOURNITURES COURANTES
ET DE SERVICES**

**Publication d'ouvrages dans la collection
de la Direction régionale des Affaires culturelles (DRAC)
Nouvelle-Aquitaine**

SOMMAIRE

I – CONTEXTE GÉNÉRAL – OBJET ET DURÉE DU MARCHÉ

1 – Les missions des services patrimoniaux de la DRAC

2 – Objet et durée du marché

II – ORGANISATION DU PROJET

1 – La maîtrise d'ouvrage

2 – Le prestataire

III – PRESTATIONS DEMANDÉES

1 – Caractéristiques techniques

2 – Prix de vente

3 – Nature des prestations demandées pour chaque ouvrage publié.

4 – Droits de propriété intellectuelle

I – CONTEXTE GÉNÉRAL ET OBJET DU MARCHÉ

1- Les missions des services patrimoniaux de la DRAC

La Direction régionale des Affaires culturelles (DRAC) de Nouvelle-Aquitaine est un service déconcentré du ministère de la Culture.

La DRAC est chargée de conduire, sous l'autorité du préfet de région, la politique culturelle de l'État sur son territoire, notamment :

- de la conservation et de la valorisation du patrimoine, de la promotion de l'architecture ;
- du soutien à la création et à la diffusion artistique dans toutes leurs composantes ;
- du développement du livre et de la lecture, de l'éducation artistique et culturelle et de la transmission des savoirs ;
- de la promotion de la diversité culturelle et de l'élargissement des publics, du développement de l'économie de la culture et des industries culturelles ;
- de la promotion de la langue française et des langues de France.

En 2020, la DRAC s'est dotée d'une charte graphique pour réaliser des ouvrages destinés à un large public pour la promotion et la valorisation des actions des différents services de la DRAC (patrimoine, architecture, urbanisme, archéologie, musées, jardins, arts plastiques...).

Les ouvrages publiés connaissent une diffusion locale, régionale ou nationale selon des modalités qui varient en fonction du titre. Ils ont en commun d'être largement illustrés (photographies, reproductions de documents anciens, cartes, plans, schéma...) et d'allier rigueur scientifique, simplicité de langue et qualité de l'illustration.

Le respect de la charte graphique, les enjeux de la diffusion sur le territoire et la qualité du traitement de l'illustration, de la photogravure à l'impression, constituent les priorités de la DRAC Nouvelle-Aquitaine dans le cadre de ce présent marché.

2- Objet et durée du marché.

Le présent marché, a pour objet la publication d'ouvrages suivant la charte jointe (annexe 1 du CCTP).

La programmation des ouvrages et le présent marché sont établis sur une durée de 5 ans à partir de la notification. La DRAC Nouvelle-Aquitaine s'engage à commander, durant cette période, la publication de 4 ouvrages. À titre indicatif et sous réserve de modifications de la programmation (en cas de modifications, le titulaire sera informé dans un délai raisonnable, d'au moins un an avant la publication du livre) les sujets pressentis sont :

- La Reconstruction en Nouvelle-Aquitaine (1940-1958)
- Rochefort – La Maison Pierre Loti – Histoire et travaux
- Les résidences de loisirs entre La Rochelle et Rochefort XVII^e et XVIII^e siècles
- Les cimetières en Nouvelle-Aquitaine

II – ORGANISATION DU PROJET

1- La maîtrise d'ouvrage

La maîtrise d'ouvrage du projet est assurée par la DRAC Nouvelle-Aquitaine (pôle patrimoine et architecture) qui, à ce titre :

- désigne un référent sur le projet ;
- finance la conception et l'impression des ouvrages ;
- assume la responsabilité du marché et la conduite de réunions durant la prestation ;
- assure la validation de l'ensemble des propositions avant impression (maquette, BAT).

1- Le prestataire

Le prestataire mettra à la disposition de la DRAC Nouvelle-Aquitaine un référent qui :

- assurera l'ensemble du suivi de la prestation ;
- tiendra compte du calendrier proposé par la DRAC ;
- sera responsable du travail effectué par l'entreprise ou par un sous-traitant ;
- définira les moyens et méthodes nécessaires aux missions lui incombant ;
- alertera le maître d'ouvrage en cas d'incident sur la mise en œuvre de ses missions ;
- assurera le suivi éditorial de l'ouvrage ;
- procédera à une correction exclusivement « sur la forme » (orthographe, conjugaison, ponctuation, typographie, etc.) ;
- réalisera la maquette suivant la charte graphique de la DRAC fournie ;
- s'engagera à faire figurer sur chacun des exemplaires le nom et le logo de la DRAC, son logo, et ceux d'éventuels autres partenaires ;
- assurera la fabrication des ouvrages (papiers, impression et façonnage) ;
- assurera le stockage, le transport et la diffusion de l'ouvrage, conformément aux usages de la profession ;
- rédigera un communiqué de presse et assurera sa diffusion auprès de la presse spécialisée ;
- réalisera un calameo de 20 pages significatives de l'ouvrage pour mise en ligne des supports de communication de la DRAC et des partenaires ;
- pourra proposer une version numérique de l'ensemble de l'ouvrage pour vente en ligne.

Le titulaire fera figurer la mention « Direction régionale des Affaires culturelles de Nouvelle-Aquitaine », ainsi que celle des auteurs (textes, photographies, relevés d'architectures, dessins et cartes) sur les supports suivants :

- catalogue général ;
- nouveautés « à paraître » ;
- publicités ;
- communiqués de presse.

Les ouvrages devront être tirés entre 1 000 et 2 500 exemplaires suivant le sujet de projet :

- La Reconstruction en Nouvelle-Aquitaine (1940-1958) – 1500 exemplaires ;
- Rochefort – La Maison Pierre Loti – Histoire et travaux – 2500 exemplaires ;
- Les résidences de loisirs entre La Rochelle et Rochefort XVII^e et XVIII^e siècles – 1000 exemplaires ;
- Les cimetières en Nouvelle-Aquitaine – 1500 exemplaires.

La pré-commande de l'ouvrage (200 exemplaires) pour la DRAC comportera une remise sur le prix de vente public ou autre tarif plus avantageux. Cela apparaîtra clairement dans les propositions des candidats.

III – PRESTATIONS DEMANDÉES POUR CHAQUE OUVRAGE

1- Caractéristiques techniques

Pour la publication des ouvrages du présent marché, le prestataire retenu devra se conformer à la charte graphique de la collection régionale de la DRAC (annexe 1 du présent CCTP). Cette dernière pourra néanmoins évoluer, à la marge sur la pagination intérieure, si nécessaire pendant la durée de ce marché en fonction du sujet traité.

Format : 230 x 285 mm à la française.

Pagination : variable suivant les sujets de 168 à 368 pages – Nombre d'illustrations proportionnel au nombre de pages, en fonction du sujet traité.

Façonnage : carton 31/10, dos carré, cahiers cousus, tranche-file, mise en page suivant charte graphique de la DRAC Nouvelle-Aquitaine (annexe 1 du présent CCTP).

Garde : offset de couleur 120 g

Papier intérieur : couché 170 g, demi-mat, impression quadrichromie

Charte graphique : l'édition de l'ouvrage devra être réalisée strictement suivant la charte graphique de la DRAC Nouvelle-Aquitaine (annexe 1 du présent CCTP).

Conditionnement : en caisse carton protégée sur trois sites (Bordeaux, Limoges, Poitiers). Le prix de livraison apparaîtra clairement dans l'offre.

Routage postal : envoi par routage postal d'un exemplaire de l'ouvrage à 100 contacts définis par la DRAC, sur la France Métropolitaine (au tarif postal le plus avantageux).

2- Prix de vente

Le prix de vente public se situera entre 25 et 40 euros.

Ces prix de vente publics seront ajustés en fonction du nombre de pages et du sujet de l'ouvrage (cf. bordereau des prix unitaires).

Dans le cadre de cette prestation, la promotion, la diffusion et la distribution restent à la charge de l'éditeur. Les bénéfices des ventes reviendront entièrement à l'éditeur.

3- Nature des prestations demandées pour chaque ouvrage publié.

Le contenu de l'ouvrage est placé sous le contrôle scientifique et technique de la DRAC Nouvelle-Aquitaine, qui fournit les textes, photographies, plans et autres documents en haute définition.

La prestation comprend :

- trois réunions de travail au minimum dans les locaux des services de la DRAC (Bordeaux, Limoges ou Poitiers) ou en visioconférence ;
- retouches éventuellement nécessaires sur les images numériques (redressement de perspectives, retouches sur pliures, défauts, éléments gênants...) ;
- harmonisation et retouches sur des fichiers vectoriels (plans, schémas) si besoin ;
- photogravure de l'ensemble des images, cette étape étant considérée comme prioritaire par la DRAC et nécessitant des compétences spécifiques ;
- conception de l'ouvrage avec la DRAC Nouvelle-Aquitaine dans le respect de la charte graphique. L'éditeur s'engage à ne modifier aucun texte et veillera au respect des droits d'utilisation, de reproduction et de diffusion des illustrations (vues actuelles, documents anciens, documents graphiques...) et devra si nécessaire se charger de demander et de payer les droits afférents ;
- l'éditeur s'engage à obtenir auprès des auteurs, de leurs ayants droit ou des sociétés d'auteurs, de l'ensemble des œuvres, textes et images reproduits dans l'ouvrage, les droits de reproduction, d'édition et d'exploitation nécessaires à l'édition du livre ;
- relecture des textes par un correcteur professionnel et corrections en accord avec la DRAC Nouvelle-Aquitaine ;
- demande de l'inscription ISBN ;
- édition d'une sortie de contrôle couleur et réalisation du BAT ;

- fabrication : impression et façonnage. Cette étape est également considérée comme prioritaire au regard de la qualité attendue sur le traitement d'image. La DRAC Nouvelle-Aquitaine pourra demander la réimpression de l'ouvrage aux frais du prestataire si la qualité attendue n'est pas respectée ;
- livraison de la pré-commande (200 exemplaires) à la DRAC Nouvelle-Aquitaine (sur les trois sites) ;
- promotion, diffusion et distribution de l'ouvrage : le titulaire du marché s'engage à diffuser l'ouvrage par un prestataire agréé et professionnel dont le nom sera indiqué à la DRAC ;
- le candidat indiquera dans son mémoire technique, les moyens mis en œuvre dans le cadre du principe de développement durable.

En fin de fabrication, le prestataire restituera à la DRAC Nouvelle-Aquitaine l'ensemble des documents originaux fournis par elle, ainsi que le fichier informatique permettant une réimpression. La DRAC Nouvelle-Aquitaine, une fois le présent marché clôturé, se réserve le droit de réimprimer ou de rééditer les ouvrages publiés initialement dans le cadre de ce marché avec un autre éditeur.

Au bout de 10 ans après la sortie de l'ouvrage, il sera proposé à la DRAC Nouvelle-Aquitaine de récupérer gratuitement les invendus.

La sortie de l'ouvrage fera l'objet d'une présentation et d'un lancement officiel associant le prestataire et la DRAC Nouvelle-Aquitaine. Une présentation en avant-première, lors d'un évènement à définir, doit être envisagée.

1- Droits de propriété intellectuelle

Conformément aux dispositions des articles L.122-1, L.122-7 et L.131-3 du code de la propriété intellectuelle, le titulaire cède à la DRAC Nouvelle-Aquitaine à titre exclusif, les droits patrimoniaux afférents à l'ouvrage, objet du présent marché, tant dans ses éléments graphiques, textuels que visuels.

Cette cession concerne :

- le droit de reproduction en nombre illimité, sous toute forme, par tout moyen et procédé, sur tout support, tant actuel que futur et en tout format ;
- le droit de modification, en tout ou en partie, sous toute forme, par tout moyen et procédé, sur tout support, tant actuel que futur et en tout format ;
- le droit d'adaptation, de traduction, en en tout ou en partie, sous toute forme, par tout moyen et procédé, sur tout support, tant actuel que futur et en tout format ;
- le droit de représentation par tout moyen ou procédé de diffusion et de communication tant actuel que futur ;
- le droit de rétrocession, en tout ou partie, des droits cédés, à titre gratuit ou onéreux.

La présente cession est consentie à titre exclusif, pour le monde entier et pour la durée légale des droits d'auteur, telle que reconnue par les lois actuelles.

La DRAC Nouvelle-Aquitaine s'engage à assurer l'exploitation des droits cédés dans des conditions propres à permettre à l'auteur la protection de son droit moral. Le nom et la qualité de l'auteur seront mentionnés sous une forme appropriée au support choisi.

Le titulaire garantit à la DRAC Nouvelle-Aquitaine l'exercice paisible des droits cédés. Il s'engage à faire cesser et à la garantir contre les troubles causés par des tiers dans la libre exploitation de ses droits.

La présente cession des droits de propriété intellectuelle au profit de la DRAC Nouvelle-Aquitaine s'effectue dès la notification du marché.

Le prestataire retenu s'engage à ne présenter aucune revendication en matière de droit sur la propriété intellectuelle de l'ouvrage. Les fichiers informatiques permettant une réimpression et/ou une réédition seront remis au maître d'ouvrage qui se réserve le droit de rééditer si besoin l'ouvrage, dans le cadre d'un nouveau marché public.

Le prestataire devra garantir la DRAC contre toutes les revendications de tiers relatives à la propriété intellectuelle, notamment s'il fait appel à une sous-traitance.

La DRAC concède au titulaire le droit de commercialiser cet ouvrage sur le territoire national et pour une durée de 10 ans à compter de la date de la sortie de l'ouvrage.